

## Prière au matin de l'Ascension



Seigneur Jésus, quand Tu es monté  
au ciel,  
les anges disaient aux Onze :  
« Ne restez pas là à regarder vers le ciel ! »  
Mais quinze jours auparavant, près du  
tombeau,  
ces mêmes anges n'avaient-ils pas dit  
aux femmes :  
« Ne regardez pas vers le bas !  
Il n'est pas ici. Il est ressuscité. » ?  
Les anges seraient-ils capricieux  
qu'ils changent aussi vite d'idée ?  
Que faire, Seigneur Jésus :  
regardez en bas vers la Terre,  
ou en haut, vers le Ciel ?  
Vers les deux, nous dit-Tu :  
« Je suis au ciel, regardez donc en haut,  
vers moi et priez.  
Mais je suis aussi sur Terre, dans tous les  
pauvres, les petits, les malades et les  
pêcheurs.  
Il vous reste tant à faire en bas, pour eux  
et pour moi. Provisoirement du moins »

Seigneur Jésus, fais-nous regarder vers le  
Ciel, sans oublier la Terre et inversement.  
Car tout ce que nous faisons sur Terre  
à ceux qui sont tiens, c'est à toi que nous  
le faisons.

L'Université Catholique de l'Ouest  
L'Institut des Sciences de la Communication et de l'Éducation  
d'Angers  
Le Laboratoire de Recherche en Éducation et Formation  
L'Institut de Recherche Fondamentale et Appliquée

Vous invitent à participer à un Colloque International Francophone sur le thème



## LA FOI DU PÉDAGOGUE

qui se tiendra les **2, 3 et 4 juillet 2009** à l'Université Catholique de l'Ouest (Pôle scientifique, Amphi Fauvel)

Il n'y a pas de pédagogie sans foi : foi en ce que l'éducatif doit être, foi en ce qu'il veut devenir. Il paraît intéressant d'analyser cette catégorie de l'action pédagogique, aussi oubliée qu'elle est active, dans toutes ses dimensions :

- On suivra, avec Philippe MEIRIEU, les aventures et mésaventures de la foi pédagogique ;
- Guy AVANZINI nous éclairera sur les fondements de cette foi, entre axiologie et anthropologie ;
- Sabine SEICHETER, auteure d'un ouvrage sur *l'amour pédagogique*, échangera avec Winfried BÖHM et Michel SOËTARD sur la place de la foi dans la relation pédagogique ;
- Véronique MARGRON analysera le rapport entre foi pédagogique et foi religieuse en contexte de sécularisation ;
- La conférence finale sera confiée à Octavi FULLAT, qui ouvrira l'horizon post-moderne sur l'impact de la foi dans l'évolution présumée de la raison éducative.

Une table ronde mettra en présence des praticiens qui échangeront à partir de leur vécu de « pédagogues croyants ».

Des communications ont été sollicitées et des ateliers seront organisés, qui permettront des échanges en petits groupes. Ils porteront sur des analyses d'expériences pédagogiques, vivantes ou qui ont fait date dans l'histoire, sur des concepts pédagogiques en action ou sur des réflexions plus théoriques.

Tous les détails de cette manifestation peuvent être obtenus en se reportant sur le site *UCO – Colloque foi du pédagogue*.

Un bulletin d'inscription figure sur le même site.

Vous êtes les bienvenus !

# Les Itinéraires « Aimer l'avenir »

## Des itinéraires pour le lycée ...

Le lycée est le lieu qui « met le questionnement au cœur de la démarche d'accès au savoir, qui explicite la façon de regarder le monde de chaque discipline. C'est donc le lieu d'interpellation des savoirs et de la recherche du sens. » (Enseignement Catholique Actualités- Hors série- septembre 2003.) L'élève, en dialogue avec l'enseignant, trouve des clefs de lecture du monde et aiguisé son jugement intellectuel par de solides connaissances. Cette approche intellectuelle fait droit à la compréhension du fait religieux.

Le projet pastoral de l'Enseignement catholique en Anjou demande de mettre en oeuvre des propositions pour tous les élèves et pour tous les niveaux, articulant cinq pôles :

<b>Agir</b>	être acteur, projets d'action
<b>Choisir</b>	repères éthiques, pédagogie du choix et de la responsabilité
<b>Comprendre</b>	fait religieux, culture chrétienne
<b>Croire</b>	approfondissement de la foi
<b>Célébrer</b>	relecture, fête, prière

En lycée, la démarche retenue met en place des itinéraires qui développent une thématique déjà présente dans les programmes scolaires et qui prennent en compte les questions des élèves.

Un itinéraire est construit par une équipe d'enseignants, avec le concours d'autres acteurs (APS, éducateurs, intervenants...). Ces adultes se répartissent le travail d'enseignement, d'animation et d'accompagnement en fonction de leurs compétences et de leurs choix. Ils prennent des temps de préparation commune et des temps de relecture. L'équipe est pilotée par un enseignant.

L'itinéraire débute habituellement par un temps banalisé qui lance la thématique. Puis, dans leurs disciplines respectives, des enseignants déploient une séquence abordant certains aspects de cette thématique.

D'autres temps banalisés pour tous les élèves peuvent permettre, d'une part, un croisement des divers aspects ainsi développés et, d'autre part, un approfondissement des dimensions de culture religieuse et de formation humaine.

De plus, pour les élèves volontaires, des temps choisis supplémentaires permettent de vivre une catéchèse liée à cette thématique. De même, celle-ci peut susciter des projets d'action conduits par les élèves.

Ces itinéraires, vécus collectivement, donnent à chaque élève la possibilité d'être acteur. Pour cela, des temps et des supports favorisent une évaluation, une relecture de sa réflexion et de son implication.



# Schéma de programmation d'un itinéraire

Séquences cours

Temps banalisés

Temps choisis

LETTRES

LANGUES

SCIENCES

HISTOIRE-GÉO  
ECJS

ARTS PLASTIQUES

EPS

...

Temps banalisé de lancement de la thématique

Temps banalisés intermédiaires pour tous les élèves

- croisement des apports des disciplines
- apports complémentaires de culture religieuse et de formation humaine

Temps banalisé final

- Relire l'itinéraire
- Fêter, célébrer...

Temps choisis pour les élèves volontaires

- catéchèse
- projets d'actions éthiques
- participation à un temps fort proposé - par la pastorale des jeunes

## Supports prévus pour l'année expérimentale

Un livret pour chaque enseignant et chaque animateur comprenant

- Le descriptif général de la thématique
- Des fiches de séquences par discipline
- Des fiches d'animation pour les temps banalisés

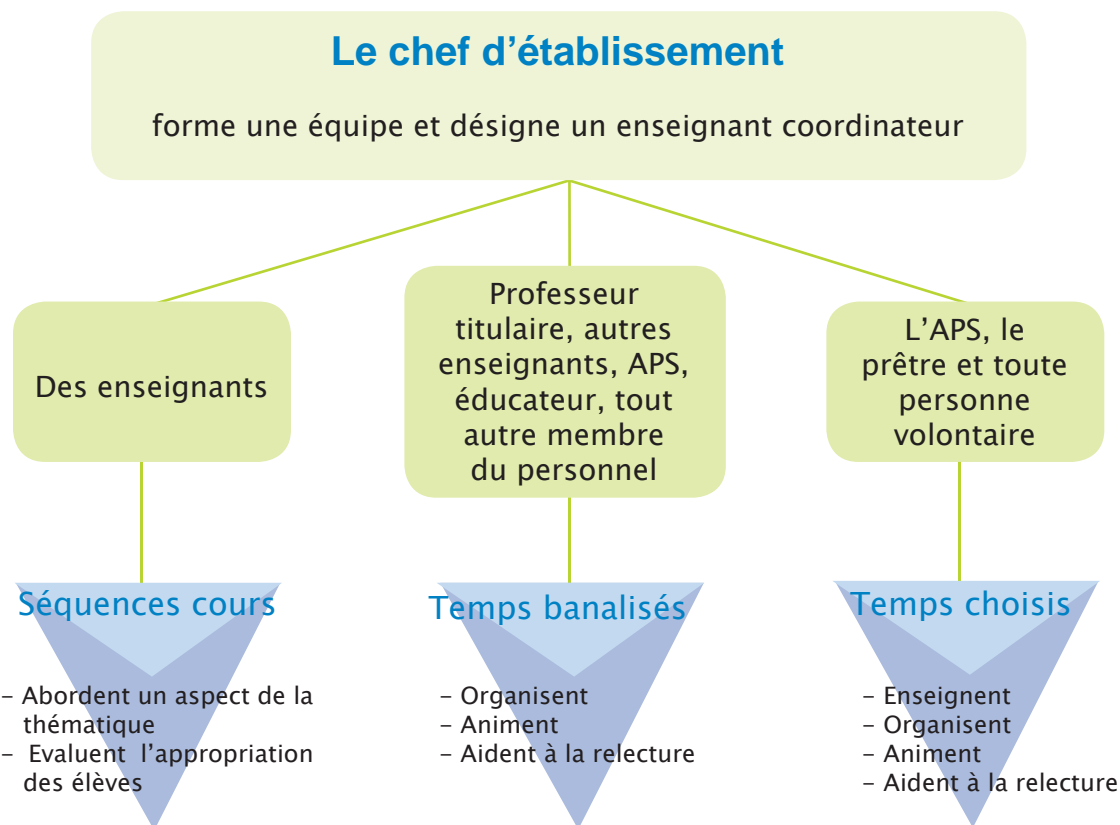
Un cahier par élève

- Documents
- Guide de relecture
- Carnet de bord

Un site ressource mis en place par la DDEC d'Angers

- Textes pdf
- Montages Power point
- Liens vers d'autres sites

# Mise en oeuvre d'un itinéraire



**L'enseignant pilote** n'est pas forcément le professeur principal de la classe .Il est important que ce soit un **enseignant motivé** par le projet qu'il pilote.

Son rôle est de :

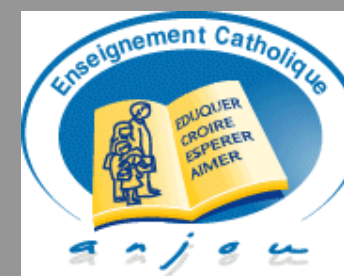
- Mettre en place le projet et d'en assurer le suivi.
- Faire le lien entre tous les acteurs du projet.

**Auprès des adultes** : l'enseignant pilote présente le projet à l'équipe enseignante et aux autres acteurs (APS, Prêtre, membres de l'équipe pastorale)  
Il aide chacun à prendre sa place dans le projet.

Il convoque en accord avec le chef d'établissement trois rencontres de travail : l'une pour la mise en place, l'autre en milieu d'itinéraire et la dernière pour faire un bilan.

**Auprès des élèves** : L'enseignant pilote est l'enseignant référent. Il présente le projet aux élèves et anime les temps banalisés.





# Aimer la vie

## Visées de cet itinéraire

- Permettre à tous les élèves de sixième :
  - d'acquérir des éléments de culture chrétienne et religieuse : Pôle *comprendre*
  - de se donner des repères pour la vie humaine : Pôle *choisir*
  - d'agir avec et pour les autres en y donnant du sens : Pôle *agir*
- Offrir à ceux qui en auront fait le choix avec leurs parents, d'approfondir leur foi et leur vie chrétienne : Pôles *Croire* et *célébrer (Catéchèse)*

## Modalités de mise en œuvre

Le chef d'établissement s'engage à mettre en place une équipe d'animation de cette démarche : elle est conduite par un enseignant pilote, elle sera formée de professeurs, d'animateurs de catéchèse, de membres de l'équipe éducative.

Pour les temps communs les jeunes sont par groupe classe le plus généralement. Pour les temps spécifiques à chacun des deux groupes, les catéchisés sont en équipe d'au plus 8 jeunes.

Des prolongations, des illustrations seront possibles lors des heures de cours.

L'itinéraire comporte **cinq modules** *thème éducatif*

1. Héros, stars et saints	l'idéal
2. Pas trop petits pour	la confiance
3. Intériorité et Prière	silence et conscience
4. Passion - Action	Donner-recevoir
5. Choisir, s'engager	se projeter

Et un module pour une retraite de profession de foi de deux jours

## Supports pour la seconde phase d'expérimentation

- ◆ un livre - fichier pour les élèves en quadrichromie, format A5
- ◆ un livret animateur A4, quadri
- ◆ des séquences vidéo et des diaporamas pour le lancement des thématiques (site Balise)

## Un itinéraire pastoral

pour tous les élèves de 6<sup>ème</sup>

incluant des modules catéchétiques pour les élèves volontaires

Deuxième phase d'expérimentation 2009 - 2010

Dans la lignée du projet pastoral diocésain et du texte des évêques sur les orientations de la catéchèse, la DDEC d'Angers élabore des supports d'animation de pastorale pour tous les élèves de collège en commençant par l'année 6<sup>ème</sup>

Nous avons souhaité, à l'entrée au collège, faire une proposition nouvelle : tous les élèves, sur chaque période scolaire, vivent le même thème. Chaque thème commence par trois rencontres de culture chrétienne et une de formation humaine. Les deux dernières séances font l'objet d'un choix : soit la catéchèse, soit la culture religieuse.

Dans cet itinéraire, il est prévu que chaque élève puisse bénéficier sur temps scolaire d'une heure hebdomadaire d'animation pastorale. Cette heure est animée par les membres de l'équipe éducative et du personnel de l'établissement ainsi que des parents, catéchistes, intervenants...

Les thèmes abordés dans cette année de sixième tiennent compte de la maturité des élèves et du contenu des programmes scolaires.

Le chef d'établissement veille à la programmation de cet itinéraire dès le mois de juin pour harmoniser l'emploi du temps et permettre aux enseignants d'en assurer l'animation.

## Module profession de foi

Jour	1	2
matin	Mystère de la vie, mystère de Dieu Dieu créateur	Mystère de la présence divine L'Esprit Saint
Après midi	Mystère de l'homme, du mal et du bien	Mystère de l'Eglise
soirée	Jésus sauveur Sacrement du pardon	Dieu donne des frères Profession de foi

## Programmation annuelle des cinq modules

Période ->	1		2		3		4		5	
	<i>Rentrée - Toussaint</i>		<i>Toussaint - Noël</i>		<i>Noël - vacances hiver</i>		<i>vacances hiver – v printemps</i>		<i>v printemps - v été</i>	
<b>Module</b>	<b>Héros, stars et saints</b>		<b>Pas trop petits pour</b>		<b>Intériorité et Prière</b>		<b>Passion-Action</b>		<b>Choisir, s'engager</b>	
<b>Semaines</b>	<b>Culture chrétienne</b>		<b>Culture chrétienne</b>		<b>Culture chrétienne</b>		<b>Culture chrétienne</b>		<b>Culture chrétienne</b>	
<b>1</b>	Rythmes et rites, calendrier Fêtes profanes et familiales Le calendrier liturgique chrétien		Repérer les possibilités des enfants Lancer le défi d'une réalisation Découvrir des enfants acteurs dans la Bible, l'Eglise et le monde		Expérimenter bruits et le silence Ce que le bruit empêche Ce que le silence permet Sérénité, tranquillité		Introduire à cette dialectique Les 3 p du carême Choisir une action de solidarité		Pentecôte Pierre et Paul	
<b>2</b>	<b>Culture chrétienne</b> Modèles, héros et stars		<b>Culture chrétienne</b> Le roi David, son appel Sa victoire contre Goliath		<b>Culture chrétienne</b> Elie à l'Horeb Ps 130 Jésus seul (Lc 5.12)		<b>Culture chrétienne</b> Les épreuves du peuple et de Moïse au désert		<b>Culture chrétienne</b> L'Eglise L'être chrétien La vie chrétienne	
<b>3</b>	<b>Culture chrétienne</b> Les saints		<b>Formation humaine</b> Nécessité de la <b>confiance</b> Pour agir et progresser		<b>Culture chrétienne</b> Lieux de silence Désert, monastères, retraites (le Grand silence)		<b>Culture chrétienne</b> Jésus lutte contre le mal		<b>Formation humaine</b> <b>La fraternité</b>	
<b>4</b>	<b>Formation humaine</b> Exprimer son <b>idéal</b> Repérer ses talents		<b>Culture religieuse</b> Le récit de la nativité, modestie de Marie et Joseph, le choix des bergers	<b>Catéchèse</b> Annonciation Dieu se fait enfant Confiance de Dieu dans les hommes, Confiance de Marie	<b>Formation humaine</b> Formation de la <b>conscience</b> <b>Silence</b> pour se retrouver, relire, discerner Penser à ceux qu'on aime		<b>Formation humaine</b> Renoncer pour <b>choisir</b> , vivre ses valeurs Discerner ce qu'on donne, reçoit avec les autres : <b>donner-recevoir</b> L'être humain : être de relation et d'échange L'agapè		<b>Culture religieuse</b> Les <b>valeurs</b>	<b>Catéchèse</b> Expérimenter une vie d'équipe, un mini projet de <b>mouvement</b> MEJ, ACE, ...
<b>5</b>	<b>Culture religieuse</b> Découvrir le saint patron du collège Relier l'idéal de sainteté et le projet éducatif	<b>Catéchèse</b> Constituer l'équipe La sainteté de Dieu dans l'AT	<b>Culture religieuse</b> Le message de confiance et de paix de Noël	<b>Catéchèse</b> Jésus et les enfants Lettre de JP11 aux enfants	<b>Culture religieuse</b> Réaliser un diaporama pour la contemplation Visite d'église	<b>Catéchèse</b> Prière Dans la Bible, avec la Parole de Dieu La prière chrétienne	<b>Culture religieuse</b> La Passion dans l'art	<b>Catéchèse</b> La cène L'eucharistie	<b>Culture religieuse</b> Des valeurs Dans ma vie	<b>Catéchèse</b> Expérimenter un mouvement, suite
<b>6</b>	<b>Culture religieuse</b> Le calendrier juif	<b>Catéchèse</b> Jésus le Saint, appelle à la sainteté	<b>Célébration Noël</b> Expression de l'action Reprise de la nativité Célébrer la confiance Messages de paix		<b>Culture religieuse</b> Des croyants prient en silence	<b>Catéchèse</b> Lectio divina (à l'oratoire ou dans une église)	<b>Culture religieuse</b> L'ascèse dans les autres religions	<b>Catéchèse</b> La croix La résurrection	<b>Culture religieuse</b> Des valeurs pour l'avenir	<b>Catéchèse</b> Expérimenter un mouvement, suite
<b>7</b>	<b>Culture religieuse</b> le calendrier musulman	<b>Catéchèse</b> Tous saints ! Béatitudes Communion des saints							<b>Culture religieuse</b> Mise en scène De valeurs	<b>Catéchèse</b> Expérimenter un mouvement, suite
<b>8</b>									<b>Culture religieuse</b> <b>relecture</b>	<b>Catéchèse</b> <b>relecture</b>
<b>9</b>									<b>Temps fort commun</b>	